

“Nasio pá matá”

BUBA HILL

En esta nuestra fauna arqueril podemos encontrar un particular ejemplar que aprovecha la inexperiencia de los recién llegados a nuestro deporte para hacer alarde de sus "dotes" y lo que cazan, todo ello, claro está, en la barra de un bar y con una cerveza en la mano.



A nuestro particular amigo le denominaremos de igual forma que rezaba en el casco del "Sargento Irascibia" de "Historias de la puta mili": Nasio pá matá.

Muchos de los arqueros que hoy en día están tirando se acercaron por primera vez al tiro con arco en las improvisadas galerías de unos cuantos

"bares de copas" en versión moderna o "PUB" en versión de los ochenta. No hace más de tres años, un familiar de mi mujer, que tenía un bar de copas, me comento la posibilidad de cambiar las viejas maquinas de bolos por unas galerías de tiro con arco, con el fin de ofrecer a su clientela algo no visto en la zona, un aliciente para ayudar a sus clientes a pasar un buen rato. A mí, como no, me pareció buena idea y tras realizar los pertinentes cambios en el lugar, se instalo la galena de tiro con arco, con mamparas de metacrilato, la conveniente iluminación parapetos de fondo, etc., o sea, como decía una amiga " Una cucada chico".



Durante unos cuantos fines de semana, sobre todos los primeros, me toco aparecer por el pub para ir enseñando a la "parroquia" no solo a tirar las primeras flechas sino también a utilizar el arco y las flechas con la prudencia debida y que algunos no son capaces de controlar lo que tienen en una mano mientras mantienen una copa en la otra.

El éxito de la iniciativa fue bastante buena, consiguiendo que fueran muchos los interesados por el arco y los anécdotas que sobre el tema salían, todo ello pasando un buen rato.

Como todas aquellas personas que se acercan a tirar sus primeras flechas, algunas de las posturas son dignas de grabar en video. Alguna

hasta se empeñaba en tirar flechas con el cigarro en la boca. La nicotina, es la nicotina señores.

- Chica, cuidado con el cigar... no me dio tiempo a decir más, entendí entonces porque mi abuelo decía que en su época a los cigarros IDEALES les llamaban el tabaco guitarra. Nuestra amiga tiro el arco al suelo y como si estuviera tocando tan melodioso instrumento se lio a sacudirse la cantidad de pequeñas pabesas que le cayeron encima. La blusa se le quedo como si hubiera sufrido un repentino ataque de polillas. Más bonita, llena de pequeños agujeritos. Y como ella pues más de uno y de una, pero, la cuestión es divertirse.

Uno de estos días en los que aparecí por el local, tras saludar a los amigos que me fui encontrado, observe como un pequeño grupo de personas, que ya habían tirado sus primeras flechas con los arcos de iniciación propiedad del local, rodeaban a otra que con un arco iniciación en la mano daba la pertinente charla sobre lo que había logrado hacer con su arco.



En ese momento pensé. "Menos mal, un chaval que me va a permitir tomar una copa tranquila-mente, mientras que el se encargara de enseñar a los amigos aquí presentes". Craso error el mío, ya que me encontraba ante el mejor cazador con arco de todos los tiempos. Howadr Hill, Bill Negley, o Chuck Adams, principiantes con un tirachinas al lado del colega en cuestión. Obviamente era un arquero "Nazio pa matar".

Una vez que tras, los pertinentes saludos, pude acercarme a los familiares de mi mujer que atendían como de costumbre a los "parroquianos". Besos, abrazos y ¿Qué queréis tomar?.

-¡Has visto al tío que está en la galena con ese grupo de amigos?

-Sí, ya veo que les está enseñando. Siempre es bueno que haya más gente pendiente de los que están tirando.

- ¡Hombre!, este chaval ha cazado con arco en Africa y Canadá.

- Pues será bueno cambiar impresiones con él.

Ante tan buen plantel no tuve más remedio que acercarme a conocer a un buen colega en esto de tirar flechas. Llegue en plena disertación. "Os advierto que no es tan sencillo, el ultimo jabalí que mate estaba casi a 100 metros".

Debo haber oído mal, pensé para mí. Pero cuando me quería acercar más para escuchar mejor, uno de los amigos del corrillo se me adelanto presentándome.



- Mira este es quien nos ha enseñado a tirar aquí en el pub.

- Hola arquero soy Paco, ya me han dicho que has montado tu todo esto.

- Bueno, se ha hecho lo que se ha podido, por dar-le a esto un aire de galena de tiro.

- Hombre yo lo habría montado de otra forma pero, así no está mal.

- Siempre es bueno que te reconozcan tu trabajo.

- Yo, es que, bueno, he cazado mucho con arco y bueno, no se me da nada mal. Lo que pasa que aquí con estos arcos de "Chichiná" pues que quieres que te diga. ¿Qué pasa, que no tenéis otra cosa?

iJoder! Como está el amigo de lanzado. Sobre todo ante un pequeño grupo de hormonas enfurecidas de tres chiquitas que boquiabiertas impregnaban el ambiente. Según algunas mujeres del lugar, el "Nazio pa matar" estaba bastante bien. Un amigo se me acerco comentándome.

- No te puedes imaginar la tarde que lleva. Yo por lo poco que se y que tú me has contado a cien metros, como él dice que está cazando, con arco no se debe tirar.

- Pues sí.

- Además dice que tira con casi 100 libras, que no "levita" por no darse un golpe contra el techo.



-Pues chico cuando uno es un bocazas tan sólo se merece que le cierren la boca.

Me acerque a él comentándole en voz alta:

-Si quieres, yo tengo un recurvado. Un Martin Mamba.

-Si es igual que este de "flojito" ni te molestes.

-No es un "poquito" más fuerte.

-Bueno, menos da una piedra. Si no te molesta, porque casi me estoy aburriendo.

Salte en dirección al coche a por mí Mamba y como podréis comprender, en ningún momento le dije la potencia del arco. Ya con el arco en el pub, me dispuse a montarlo.

-Si, por favor móntalo tú.

-Proclamó en voz alta.

- Es que estos arcos son tan delicados, al igual que sus dueños que parece que tienen un tesoro en las manos.

Esto último, aunque lo dijo mas bajo, tan solo para que lo escucharan sus mas allegadas colaboradoras, llegue a escucharlo, algo que me toco un poquito los

- Pues aquí está, toma unas flechas.

- Muy bien, pero yo prefiero las plumas de plástico, estas naturales son muy delicadas. ¿No tienes con plumas de plástico?

- Pues no, es un arco sin reposaflechas, se tira apoyando la flecha en la plataforma y se debe tirar con flechas con plumas naturales.

- Bueno de eso tendríamos mucho de qué hablar.....

- Cuando quieras, yo con una persona experimentada como tú, para aprender siempre estoy dispuesto.

- De todas formas si no hay otra cosa, tirare con ellas.

Sin ver tan siquiera la potencia del arco, nuestro "héroe" se dispuso a abrirlo. Cuando aún no había tensado tan siquiera la mitad del arco se le escapó la flecha, impactando lateralmente en el metacrilato, lo que dio un soberano susto a los que estaban tomándose una copa al otro lado y clavándose en una esquina de la pared.



- Pero tío ¿qué potencia tiene esto?

- 55 libras a 28 de apertura.

- Eso es imposible si casi no puedo con él.

- Pues no es que yo lo diga, en la pala está escrito.

Fue una de las admiradoras quien se lanzo a comprobarlo en primer lugar.

-Pues sí, aquí pone 55 y un simbolito ese de dos líneas cruzadas por otras dos. ¿No decías que tu cazabas con casi 100 libras y no puedes

con 55? Este comentario de una de sus más directas y previsiblemente incondicionales "fans", como que no le gustó mucho.



- ¿Qué pasa? ¿Que nos has tornado el pelo?

- Tío, tu de que vas, si casi rompes el plástico de la pared.

- Si es que yo tengo un poleas y es más fácil que con estos arcos.

- Hombre, también tengo un poleas de 60 libras en el coche si quieres voy a por él.

- NO, no déjalo que se me ha hecho tarde y me tengo que ir.

-Pero chico, que no tardo nada en ir al coche a por él.

-NO, no. Que de verdad. . . . que se me hace tarde. Otro día que vengas tiramos. Venga hasta otra. Oye que te debo de la copa que me tengo que ir..... ¡joder! que tarde se me ha hecho.....¡Hasta luego!..... ¡Nos vemos chicas!

No creo recordar que nadie le dijera ni tan siquiera "adios" y las admiradoras se diluyeron entre el resto de las personas que allí se encontraban. Menos algunos que se quedaron para tirar y que comenzaron a comentar: "Es un capullo", "Sera Gil..." mi educación presbiteriana me prohíbe decir tacos, "Se ha quedado con nosotros, pues como decía que había cazado un montón de animales en Africa y Canada?"

Por lo que me dijeron no volvió a aparecer por el Pub. ¿Qué le vamos a hacer? Queridos amigos, por la boca muere el pez.

Ser buenos y disfrutar tirando flechas.

Hasta otra.