

EL METODO FRANCÉS” DE REGULACIÓN

Juanjo Hernández

Este método de regulación es muy utilizado en los arcos recurvados olímpicos.

Es sencillo de ejecución y nos dará una idea más que aproximada del comportamiento de nuestras flechas, de modo flexible o de modo rígido.

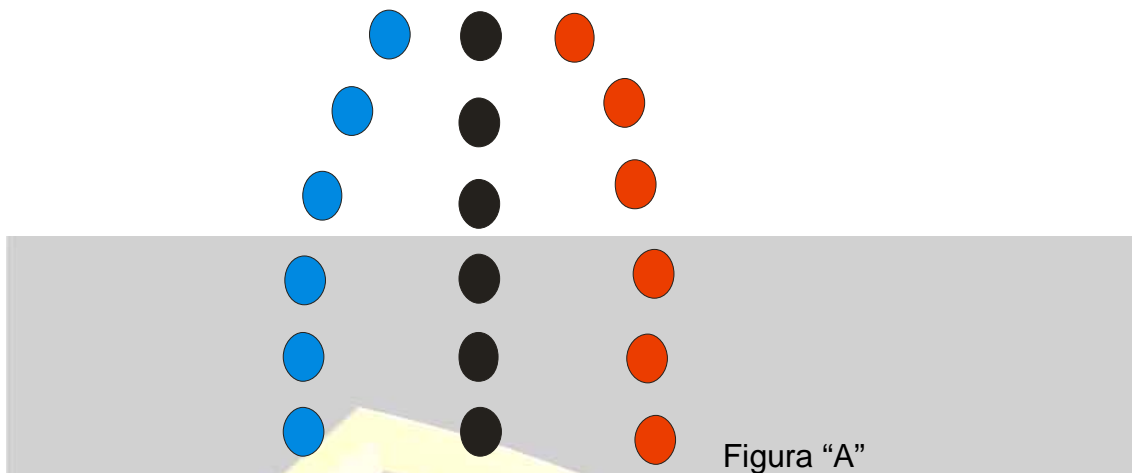
Para poner en práctica esta método de regulación precisamos de la ayuda de seis flechas emplumadas que dispararemos de la siguiente forma:



Marcaremos un punto sobre el parapeto con un color que podamos apreciar con facilidad y tomando este punto como referencia, dispararemos las flechas, utilizando siempre la misma corrección del visor, esto es, no ajustaremos el alza del visor para las diferentes distancias a las que vamos a disparar, utilizaremos siempre el ajuste de la primera flecha.

Calcularemos quince metros de separación de la diana y dispararemos nuestras flechas, una cada cinco metros hasta alcanzar los cuarenta metros.

Si hemos tomado la referencia correcta del punto que marcamos en la diana, podremos observar una disposición más o menos vertical de las flechas en el parapeto, lo que debemos hacer es interpretar esta disposición.



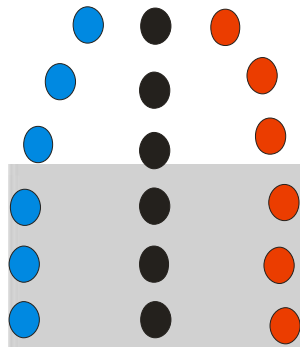
Sí las flechas se encuentran dispuestas de modo vertical, ojala sea este el resultado que encontremos, nuestras flechas se comportan de un modo correcto. Puntos negros en la figura "A"

Si por el contrario el paréntesis que forman nuestras flechas en el parapeto es hacia la izquierda, (puntos azules en la figura "A") nuestras flechas se comportan de modo rígido. Nos encontramos con el problema de que tenemos un "botón de presión" con una presión excesiva por lo que debemos disminuir esta presión con el tornillo regulador. Como en el caso anterior sí tras realizar este ajuste vemos que la separación entre la flecha desnuda y las emplumadas es superior a seis pulgadas, debemos pensar en cambiar la punta de la flecha por una de un peso mayor.

Si tras ello no lográsemos un mayor acercamiento entre ambos tipos de flechas, nuestro pensamiento debe ir encaminado a un cambio de calibre del tubo de nuestra flecha.



Y si la disposición es formando un paréntesis hacia la derecha (puntos rojos en la figura "A") nuestras flechas se comportan de modo flexible. Nos encontramos con el problema de que tenemos un "botón de presión" con una presión insuficiente por lo que debemos aumentar esta presión con el tornillo regulador.



Sí tras realizar este ajuste vemos que la separación entre la flecha desnuda y las emplumadas es superior a seis pulgadas, unos quince centímetros aproximadamente, debemos pensar en cambiar la punta de la flecha por una de un peso menor o acortar la longitud del tubo. Si tras ello no lográsemos un mayor acercamiento entre ambos tipos de flechas, nuestro pensamiento debe ir encaminado a un cambio de calibre del tubo de nuestra flecha.

Hasta la próxima,
buenos tiros.

Juanjo Hernández

